

# HASŁO: Leć piosenka

Słowa M. Czeskiej-Mączyńskiej

F. Nowowiejski  
opus 23 nr 1

Tempo żywe, lecz nie za prędkie

GŁOS 1

*p*

1 Leć pio - sen - ko leć! Leć pio - sen - ko

GŁOS 2

GŁOS 3

GŁOS 4

4

1 leć! Po - nad ła - ny, po - nad ni - wy,

2 *p*

1 Leć pio - sen - ko leć!

3

4

7

1 w kraj wy - śnio - ny w kraj szczę - śli - wy, po - nad nę - dzę,

2 Leć pio - sen - ko leć! Po - nad ła - ny,

3 Leć pio - sen - ko

4

10

1 nad nie - do - le, w szła - ki or - le, lub so - ko - le,

2 po - nad ni - wy, w kraj wy - śnio - ny w kraj szczę - śli - wy,

3 leć! Leć pio - sen - ko leć!

4

13

1 leć pio - sen - ko, leć! Leć pio - sen - ko,

2 po - nad nę - dzę, nad nie - do - le, w szła - ki or - le,

3 Po - nad ła - ny, po - nad ni - wy, w kraj wy - śnio - ny

4 *p* Leć pio - sen - ko leć! Leć pio - sen - ko

16

A

1 leć! *p* Dzwon! Dzwon! Dzwon!

2 lub so - ko - le, leć pio - sen - ko, leć!

3 w kraj szczę - śli - wy, po - nad nę - dzę, nad nie - do - le,

4 leć! *f* Po - nad ła - ny, po - nad ni - wy,

19

1 Dźwięk pio - sen - ko, dzwoni! Ser - com smut - nym

2 Leć pio - sen - ko, leć! 2 Dźwięk pio - sen - ko,

3 w szła - ki or - le, lub so - ko - le, leć pio - sen - ko,

4 w kraj wy - śnio - ny w kraj szczę - śli - wy, po - nad nę - dzę,

22

1 pieśń ra - do - sną, któ - rą pta - ki nu - cą wio - sną,

2 dzwoni! Dźwięk pio - sen - ko, dzwoni!

3 leć! Leć pio - sen - ko leć!

4 nad nie - do - le, w szła - ki or - le, lub so - ko - le,

25 **B**

1 du - szom błę - dnym u - ko - je - nie, a zbo - la - łym

2 Ser - com smut - nym pieśń ra - do - sna, któ - rą pta - ki

3 *p* **2** Dzwon! pio - sen - ko, dzwoni! Dzwon! pio - sen - ko,

4 leć pio - sen - ko, leć! Leć pio - sen - - -

28

1 za - po - mnie - nie. Dzwon! pio - sen - ko, dzwoni!

2 nu - cą wio - sna, du - szom błę - dnym u - ko - je - nie,

3 dzwoni! *f* Ser - com smut - nym pieśń ra - do - sna,

4 - - - - **2** Dzwon! pio - sen - ko, dzwoni!

31

1  
Dzwoń pio-sen - ko dzwoń!

2  
a zbo-la - łym za - po - mnie - nie. Dzwoń pio-sen - ko,

3  
któ - rą pta - ki nu - cą wio - sną, du - szom błę - dnym

4  
Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń! Ser - com smut - nym

34 *p*

1  
dzwoń!

2  
Dzwoń pio-sen - ko dzwoń!

3  
u - ko - je - nie, a zbo-la - łym za - po - mnie - nie.

4  
pieśń ra - do - sną, któ - rą pta - ki nu - cą wio - sną,

37

1

2

3

4

Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń! pio - sen - ko dzwoń!

du - szom błę - dnym u - ko - je - nie, a zbo - la - łym

*p*

Detailed description: This block contains the musical score for measures 37, 38, and 39. It features four staves. Staff 1 is a treble clef with a whole rest in each measure. Staff 2 has a melodic line starting in measure 37, with a slur over the first two measures and a *p* dynamic marking in measure 38. Staff 3 contains the vocal line with lyrics: "Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń! pio - sen - ko dzwoń!". Staff 4 contains the accompaniment with lyrics: "du - szom błę - dnym u - ko - je - nie, a zbo - la - łym".

40

1

2

3

4

Dzwoń,

za - po - mie - nie. Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń!

*p*

Detailed description: This block contains the musical score for measures 40, 41, and 42. It features four staves. Staff 1 is a treble clef with a whole rest in each measure. Staff 2 has a whole rest in each measure. Staff 3 contains the vocal line with lyrics: "Dzwoń, za - po - mie - nie. Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń!". A slur covers the first two measures, and a *p* dynamic marking is in measure 42. Staff 4 contains the accompaniment with lyrics: "za - po - mie - nie. Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń!".

43

Musical score for measures 43-46. It features four staves. Staves 1, 2, and 3 are mostly empty with some rests. Staff 4 contains the vocal line with lyrics: "Dzwoń pio - sen - ko, dzwoń!". The music includes a crescendo leading to a *p* dynamic marking.

ZAKOŃCZENIE

Musical score for measures 47-50, labeled "ZAKOŃCZENIE". It features four staves. Each staff has the lyrics "Dzwoń," followed by "Dzwoń!". The music is marked with *ff* (fortissimo) and *ppp* (pianississimo). The score includes dynamic markings, slurs, and a final double bar line.