

Die Welle

(Fala)

op. 15 nr 2

Allegro molto
Sehr lebhaft und aufgereggt ♩ = 120

**muzyka: Felix Nowowiejski
słowa: Zygmunt Krasiński**

Tenor I. II. *Siehst in der Bran - dung den Fel - sen du ra - gen? Dort bricht - die*

Bas I. II.

Andante con moto Mäßig langsam

Mäßig langsam

T
8
Wel - le sich ster - bend am Strand; Bass I So express.

B

T 8 Po - - - lens Lan - de muss e - wi - ger Schmer - zen Ver -
B cresc.

T 12
8
B
sfp
zwei - - - flüng fra - gen ver - blu - ffend in Lau - de, ver -
sf
sfp

Allegro molto
Sehr lebhaft und aufgereggt

16 *sf* > *rit.* *pp* *Sehr lebhaft und aufgereg*
T blu - fend Bass I in
Lau - - - - de!
B Sieh' wie zum
sf > *rit.* *pp*

T 20
8
Fel - sen wie - der kehrt die Wel - le, und Fun - ken sprü - het mit Brau - sen und Schau - men. So

B 8

Andante con moto
Mäßig langsam

T 24 will das tod - wun - de Herz auch nicht säu - men,
B cresc.

T 28
8
füll - let mit seli - gem Glau - ben sich schnel - le, um hof - fend zu träu - men,
B f um

Musical score for orchestra and choir, page 10, measures 39-40. The vocal parts are labeled T (Tenor) and B (Bass). The vocal line consists of the words "schnel le, um hof fend zu träu men, zu träu men!" The orchestra includes strings (indicated by slurs and dots) and woodwind instruments (indicated by wavy lines). Dynamics include *f*, *ff rit.*, *p*, *p rit.*, and *pp*. The tempo is marked as *Adagio Sehr langsam*.